

## **ALARCÓN LLONTOP, LUIS ROLANDO**

Doctor en Comunicación Social por la Universidad César Vallejo, con maestría en Docencia Universitaria esa misma casa de estudios. Licenciado en Periodismo por la Universidad Particular de Chiclayo. Es investigador RENACYT.

Docente Investigador en la Universidad Privada del Norte (UPN). Docente en el programa de maestría y doctorado de la Universidad César Vallejo, en donde también es asesor de tesis; y del Doctorado en Comunicaciones de la Universidad Jaime Bausate y Meza. Docente de Pregrado y Posgrado en la Universidad Privada del Norte (UPN), en cursos de la línea de investigación.

Ha sido, en 2016, Profesor Visitante en la Maestría en Comunicación Social de la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad Central de Venezuela. Y becario por Alianza del Pacífico en 2014 para una pasantía de investigación en la Universidad del Valle, en Cali, Colombia.

Además de consultor en investigaciones sobre medios, TIC, educación y sociedad para varias instituciones (como el CONCORTV y la ONG Article 19), es revisor invitado de la revista PerDebate de la Universidad San Francisco de Quito.

### **Publicaciones:**

#### **Publicaciones científicas en Scopus**

1. Salazar García, C.E.; **Alarcón Llontop, L.R.** & Albán Villarreyes, V.A. (2024). Citizen security management and use of technology in a Peruvian district municipality. 22nd LACCEI International Multi-Conference for Engineering, Education, and Technology. Lecture Notes in “Sustainable engineering for a diverse, equitable and inclusive future serving education, research and industry for a 5.0 society. <https://doi.org/10.18687/LACCEI2024.1.1.424>
2. **Alarcón Llontop, L.R.**; Lomas Chacón, P.; Cruz Páez, P.; Pasapera Ramírez, S. & Torres-Mirez, K. (2024). The ChatGPT Application: Perceptions of University Communication Students from Ecuador and Peru. 22nd LACCEI International Multi-Conference for Engineering, Education, and Technology. Lecture Notes in “Sustainable engineering for a diverse, equitable and inclusive future serving

- education, research and industry for a 5.0 society.”.  
<https://doi.org/10.18687/LACCEI2024.1.1.554>
3. **Alarcón Llontop, L.R.**; Lomas Chacón, P.; Cruz Páez, P.; Pasapera Ramírez, S. & Torres-Mirez, K. (2024). The ChatGPT Application: Perceptions of University Communication Students from Ecuador and Peru. 22nd LACCEI International Multi-Conference for Engineering, Education, and Technology. Lecture Notes in “Sustainable engineering for a diverse, equitable and inclusive future serving education, research and industry for a 5.0 society.”<https://doi.org/10.18687/LACCEI2024.1.1.554>
  4. Gonzales-Mamani, G., Turriate-Guzman, A.M., **Alarcón-Llontop, L.-R.**, Bravo-Guevara, D.R., Fernandez-Saucedo, Y.Z. (2024). Journalism and Big Data in Scopus: A Systematic Review. In: M.S. Kaiser, V.S. Rathore, J. Xie. (eds) Intelligent Strategies for ICT, Lecture Notes in Networks and Systems, vol. 941. Springer, Singapore. [https://doi.org/10.1007/978-981-97-1260-1\\_3](https://doi.org/10.1007/978-981-97-1260-1_3)
  5. Vargas-Aguilar, R.C., Turriate-Guzman, A.M., Fernández-Saucedo, Y.Z., Dalia Rosa Bravo-Guevara, D.R., **Alarcón-Llontop L-R.** (2024). Data Analysis of the Audiovisual Language in the Video Game Max Payne 1. In: M.S. Kaiser, V.S. Rathore, J. Xie. (eds) Intelligent Strategies for ICT, Lecture Notes in Networks and Systems, vol. 941. Springer, Singapore. [https://doi.org/10.1007/978-981-97-1260-1\\_2](https://doi.org/10.1007/978-981-97-1260-1_2)
  6. Suing, A., **Alarcon-Llontop, L-R.** & Bizberge, A. (2024). Appreciations and practices of digital citizenship in the Andean community. Frontiers in Communication 9:1336528. <https://doi.org/10.3389/fcomm.2024.1336528>
  7. **Alarcón-Llontop, L.R.**, Lomas Chacón, P.E., Cruz Páez, P., Torres Mirez, K., Pasapera Ramírez, S. (2024). Perceptions of Ecuadorian and Peruvian University Teachers on ChatGPT. In: Ibáñez, D.B., Castro, L.M., Espinosa, A., Puentes-Rivera, I., López-López, P.C. (eds) Communication and Applied Technologies. ICOMTA 2023. Smart Innovation, Systems and Technologies, vol 375. Springer, Singapore. [https://doi.org/10.1007/978-981-99-7210-4\\_14](https://doi.org/10.1007/978-981-99-7210-4_14)
  8. Fuentes Aranda, M.T. & **Alarcón Llontop, L.R.** (2023). Política de evaluación y su implicancia en la labor docente de una comunidad educativa peruana. Ensaio: Avaliação e Políticas Públicas em Educação, 31(121), 1-24. <https://doi.org/10.1590/S0104-40362023003104017>

9. **Alarcón Llontop, L-R**; Pasapera Ramírez, S. & Torres-Mirez, K. (2023). The ChatGPT Application: Initial Perceptions of University Teachers. 21st LACCEI International Multi-Conference for Engineering, Education, and Technology. Lecture Notes in Leadership in Education and Innovation in Engineering in the Framework of Global Transformations: Integration and Alliances for Integral Development. <http://dx.doi.org/10.18687/LACCEI2023.1.1.336>
10. Lopez-Orosco, L.A., Solano-Guevara, V.A., Turriate-Guzman, A.M., **Alarcón-Llontop, LR.** (2023). Analysis of Digital Data Consumption of Video Streaming Platforms During COVID-19. In: Shakya, S., Papakostas, G., Kamel, K.A. (eds) Mobile Computing and Sustainable Informatics. Lecture Notes on Data Engineering and Communications Technologies, vol 166. Springer, Singapore. [https://doi.org/10.1007/978-981-99-0835-6\\_2](https://doi.org/10.1007/978-981-99-0835-6_2)
11. Malca-Liza, A.M., Solano-García, A.A., Turriate-Guzman, A.M., **Alarcón-Llontop, LR.** (2023). Analysis of Digital Data on Social Network TikTok During COVID-19. In: Raj, J.S., Perikos, I., Balas, V.E. (eds) Intelligent Sustainable Systems. ICoISS 2023. Lecture Notes in Networks and Systems, vol 665. Springer, Singapore. [https://doi.org/10.1007/978-981-99-1726-6\\_15](https://doi.org/10.1007/978-981-99-1726-6_15)
12. **Alarcón-Llontop, L.** & Suing, A. (2023). Presence of Indigenous Populations in Ecuadorian and Peruvian Online Newspapers. In: López-López, P.C., Barredo, D., Torres-Toukoumidis, Á., De-Santis, A., Avilés, Ó. (eds) Communication and Applied Technologies. Smart Innovation, Systems and Technologies. 318, 497-509. Springer, Singapore. [https://doi.org/10.1007/978-981-19-6347-6\\_45](https://doi.org/10.1007/978-981-19-6347-6_45)
13. **Alarcón-Llontop, L.-R.**; Torres-Mirez, K.; Pasapera-Ramírez, S. & Carrasco-Yovera, M. (2021). Radio and television in “Aprendo en Casa”: findings by open coding. Contratexto [online]. 36, 119-147. <http://dx.doi.org/10.26439/contratexto2021.n036.5231>

## Publicaciones científicas en Web Of Science

1. **Alarcón-Llontop, L.** & Carrasco Yovera, M. (2023). Technological Platforms of the “Aprendo en Casa” [Let’s Learn at Home] Strategy. Perceived and Desired Changes 2020–2021. In: Proceedings of the 2022 International Conference on

International Studies in Social Sciences and Humanities (CISOC 2022), Atlantis Press. 85-95. Springer Nature. [https://doi.org/10.2991/978-2-494069-25-1\\_10](https://doi.org/10.2991/978-2-494069-25-1_10)

### Publicaciones científicas en Scielo

1. **Alarcón-Llontop, L.-R.**; Torres-Mirez, K.; Pasapera-Ramírez, S. & Carrasco-Yovera, M. (2021). Radio and television in “Aprendo en Casa”: findings by open coding. *Contratexto* [online]. 36, 119-147. <http://dx.doi.org/10.26439/contratexto2021.n036.5231>

### Publicaciones científicas en otras bases de datos

1. **Alarcon Llontop, L.R.** & Torres Mirez, K.F. (2018). Comunicación de sexo, sexualidad y erotismo en Lambayeque. *Comunifé: Revista de Comunicación Social*, 18(XVIII), 77-86. <https://revistas.unife.edu.pe/index.php/comunife/article/view/2206>
2. **Alarcon Llontop, L.R.** & Torres Mirez, K.F. (2017). Diagnóstico y estado de las unidades de comunicación en las empresas de Lambayeque, Perú: desde una visión del DIRCOM. *Comunifé: Revista de Comunicación Social*, 17(XVII), 79-89. <https://doi.org/10.33539/comunife.2017.n17.1785>
3. **Alarcon Llontop, L.R.** (2016). Estereotipos y autopercepción de las personas adultas mayores en la televisión nacional peruana, 2016. *Comunifé: Revista de Comunicación Social*, 16(XVI), 71-77. <https://doi.org/10.33539/comunife.2016.n16.2023>
4. **Alarcon Llontop, L.R.** & Torres Mirez, K.F. (2016). Estado de la investigación corporativa en comunicaciones, Lambayeque 2005 -2014 la televisión peruana. *Revista Científica Tzhoecoen*, 8(2). <https://revistas.uss.edu.pe/index.php/tzh/article/view/384>
5. **Alarcon Llontop, L.R.** & Torres Mirez, K.F. (2016). Cholas de pantalla: estereotipos de la mujer andina en los programas de humor de la televisión peruana. *Revista Científica Tzhoecoen*, 8(2). <http://revistas.uss.edu.pe/index.php/tzh/article/view/19>

6. Torres Mirez, K.F.& **Alarcon Llontop, L.R.** (2015). Violencia en los medios impresos de Chiclayo, estudio de percepción ciudadana y contenido de diarios - 2014. *Revista Científica Tzhoecoen*, 7(1). <https://revistas.uss.edu.pe/index.php/tzh/article/view/180>
7. **Alarcon Llontop, L.R.** (2014). Estudio cualitativo para el fortalecimiento de medios de comunicación públicos-estatales de Lambayeque, La Libertad, Piura y Cajamarca. *Revista Científica Tzhoecoen*, 6(1). <http://revistas.uss.edu.pe/index.php/tzh/article/view/19>
8. **Alarcon Llontop, L.R.** & Morales Chávarry, I.M. (2013). Medios de comunicación y tratamiento de temas sensibles: percepción y expectativas de los habitantes de la Región Lambayeque – 2012. *Revista Científica Tzhoecoen*, 5(2). <https://revistas.uss.edu.pe/index.php/tzh/article/view/39>
9. **Alarcon Llontop, L.R.** (2013). Análisis de los portales de trasnparencia estándar de las municipalidades de la Región Lambayeque – 1er semestre – 2013. *Revista Científica Tzhoecoen*, 5(2). <https://revistas.uss.edu.pe/index.php/tzh/article/view/40>

### **Publicaciones de libros e informes de divulgación**

1. Alarcón Llontop, L.R. (2021). *La Radio y la televisión en “Aprendo en Casa”, análisis comunicacional y evaluación cualitativa desde los actores centrales de la estrategia*. Lima, Perú: CONCORTV.
2. Alarcón Llontop, L.R. (2016). *Análisis sobre discriminación en la televisión peruana: Estereotipos y autopercepción de las personas adultas mayores en la televisión nacional con foco en los programas de ficción*. Lima, Perú: CONCORTV.
3. Alarcón Llontop, L.R. (2015). *Análisis sobre discriminación en la televisión peruana. estereotipos de la mujer andina en los programas de humor de la televisión peruana*. Lima, Perú: CONCORTV.
4. Alarcón Llontop, L.R. (2014). *Lengua para todos, 50 cuestiones básicas que enriquecerán su manejo del habla y la escritura*. Chiclayo, Perú: Centro Editorial de la Universidad Señor de Sipán.

5. Alarcón Llontop, L.R. (2013). *Estudio Cualitativo para el fortalecimiento de medios de comunicación públicos – estatales de Lambayeque, La Libertad, Piura y Cajamarca*. Lima, Perú: CONCORTV.
6. Alarcón Llontop, L.R. et al (2013). *Actualización del Informe Anual de Impunidad 2013: Rostros y Rastros de la Libertad de Expresión en América Latina y el Caribe*. Montreal, Canadá: IFEX -ALC.
7. Alarcón Llontop, L.R. (2013). *Voz en alto, 70 periodistas se expresan sobre la libertad de expresión (sondeo de opinión 2013)*. Lima, Perú: IPYS.
8. Alarcón Llontop, L.R. et al (2012). *Informe Anual de Impunidad 2012: Rostros y Rastros de la Libertad de Expresión en América Latina y el Caribe*. Montreal, Canadá: IFEX -ALC.